

Madame La Présidente, Messieurs Les Académiciens, Madame le Maire de Strasbourg, Monsieur Le Maire délégué, Chers Amis,

Avant tout, permettez-nous de vous remercier d'avoir accepté notre invitation singulière conjugant les Mets et les Mots.

Je tiens à remercier Madame Edmonde Charles-Roux, Monsieur François Nourissier, Madame Marie Dabadie et les Académiciens, qui nous ont apporté chaleureusement leur soutien dans l'élaboration de ce menu.

Je n'oublie pas tous ceux, amis ou partenaires, qui nous ont offert leur contribution, petite ou grande, pour élaborer ce beau projet (Le Comité Régional du Tourisme, Le Civa, Le Figaro, Les Champagnes Krug, La Maison de l'Alsace, La Table Royale).

Mes plus sincères remerciements vont à François Wolfermann de la Librairie Internationale Kléber, qui nous a amenés dans le sillage de la Littérature, il y a quelques années déjà. Vous le savez sans doute, grâce à lui et à son merveilleux travail de fond, nous accueillons régulièrement au Crocodile de grandes plumes, une occasion rêvée pour nous de côtoyer cet univers des Lettres et de tisser des liens privilégiés.

C'est d'ailleurs ainsi qu'est née cette belle idée, il y a trois ans, lorsque nous avons accueilli Monsieur François Nourissier pour la présentation de son dernier livre, et grâce auquel notre rêve a pu devenir réalité.

Comme vous pouvez l'imaginer, plusieurs mois de gestation ont été nécessaires pour aboutir à ce Menu inédit. Recherches culinaires, lectures approfondies, réflexions... nous ont mobilisés pour exprimer notre passion tant pour les nourritures terrestres que spirituelles.

Un véritable voyage gustatif empreint parfois de poésie et de ressentis, d'autres fois de force et de détermination... dans tous les cas de sincérité et d'authenticité avec ces lignes puissantes que nous avons dégustées sans retenue.

Inspiré des cinq prix Goncourt les plus marquants du siècle, choisis par l'Académie, ce Menu vous propose de revisiter les traditions culinaires des pays où se déroulent les œuvres primées de Marcel Proust en 1919, d'André Malraux en 1933, de Simone de Beauvoir en 1954, de Romain Gary en 1956 et de Marguerite Duras en 1984.

C'est une manière pour nous et notre équipe motivée d'exprimer notre admiration et notre reconnaissance envers ce monde de la Culture, qui est ce qu'il nous reste lorsque l'on a tout oublié...

Aujourd'hui, devant une telle assemblée, notre Crocodile (qui n'a rien oublié) a le cœur qui bat très fort. Lui, qui nous vient du désert et que le destin a fait passer des rives du Nil à celle de l'Ill, est heureux d'être là, à vos côtés, pour célébrer ce merveilleux monde des Lettres.

Depuis toujours, il caressait un rêve fou, il voulait mettre dans ses recettes autant de littérature que d'ingrédients, croyant au fond de lui-même pouvoir ainsi aider les hommes à s'élever et à devenir meilleurs.

Aujourd'hui, il se souvient, il y a quelques années, de son premier chapitre gastronomico-littéraire avec Jean de la Fontaine dont on célébrait à l'époque le tricentenaire de sa mort, puis de la Campagne d'Egypte, puis de Johannes Gutenberg, suivi de Johannes Goethe, du Menu du Trentenaire et enfin de Victor Hugo.

Nourri de lecture et pétri de culture, notre Crocodile s'est bonifié, au fil des ans, tel un bon vin. Les clients, l'ont compris et l'ont suivi, les écrivains l'ont écouté et aujourd'hui les Académiciens lui ont fait confiance en l'accompagnant dans ses méandres fort singuliers.

Grâce à vous, Madame La Présidente, Monsieur Nourissier, l'instant qu'il vit est historique, c'est un vrai cadeau du ciel et son destin est devenu festin.

Pour lui et pour tous nos clients que nous allons faire voyager et rêver, à travers ce monde de la Littérature, un immense merci.

Maintenant, place à ce Menu inédit que je vous invite à déguster et à savourer en mémoire des frères Goncourt et des cinq écrivains mis à l'honneur.

Nos chaleureux remerciements à nos amis partenaires :

Le C.I.V.A., Elior, Le Figaro, Les Champagnes Krug, la Maison de l'Alsace, la Table Royale et Tourisme Alsace.



— AU CROCODILE —

10 rue de l'Outre • 67000 Strasbourg • Tél (33) 03 88 32 13 02 • Fax (33) 03 88 75 72 01 • <http://www.au-crocodile.com>

1903

2003



Spécial Goncourt  
CROCODILE  
Club

BULLETIN D'INFORMATION TRIMESTRIEL N°31 - AVRIL 2003

Déjeuner d'Inauguration du Menu Goncourt

24 mars 2003



M. Gilles Pudlowski - critique gastronomique, Mme Chantal Decoin, M. François Wolfermann - Librairie Kléber, Mme Monique Jung, Mme Léopoldine Hugo, M. Émile Jung, M. Axel Araszkievicz, M. Sébastien Lapaque - critique littéraire Le Figaro.

Mme Marie Dabadie - secrétariat de l'Académie Goncourt, M. Didier Decoin, Mme Edmonde Charles-Roux - Présidente de l'Académie Goncourt, M. François Nourissier, M. Robert Sabatier, Mme Cécile Nourissier.

Ajouté un hommage à Jules et Bernard de Goncourt, sous forme d'un menu admirable, comment remercier essay M. Nourissier et Mme Jung, comment leur dire notre reconnaissance et notre amitié. Un vrai chef d'œuvre à renvoyer vous de Strasbourg. Le crocodile s'est surpassé.

Sandra Aulh. Nour

Les rives du Crocodile, on n'y passe pas sans ! Les bonnes, toujours les bonnes... Notre déjeuner était très agréable même : remercions vite !  
gratitude + amitié  
jusqu'à l'extinction

24/3/03

# SOUVENIRS D'UN MOMENT HISTORIQUE OU LES METS "GONCOURTISÈRENT" LES MOTS...



*L'Académie entre dans la rue de l'Outre.*



*Salutations académiciennes à Mme Monique Jung.*



*E. Wolfermann, L. Hugo, R. Grossmann et E. Charles-Roux.*



*E. Jung en belle compagnie, Mesdames Decoin, Nourissier et Dabadie.*



*Sympathiques échanges entre R. Grossmann, Maire délégué de Strasbourg et E. Charles-Roux.*



*F. Nourissier et F. Keller, Maire de Strasbourg.*



*R. Grossmann et E. Charles-Roux.*



*Discours inaugural de Mme Jung.*



*Perspective sur la table d'honneur.*



*Philippe Wolff et Caroline Melin, de la Maison de l'Alsace à Paris.*



*Duo de douces notes et de beaux mots, Claude Lescuré, harpiste et Christian Nardin, comédien.*



*L'une des tables des culturels présidée par S. Lapaque.*



*François Nourissier l'air pensif.*



*Commentaires œnologiques d'Yvelise Sciarò du C.I.V.A.*



*Mise en place du dessert rendant hommage à Marcel Proust.*



*La brigade de cuisine au complet.*



*Intervention spontanée de F. Nourissier, pleine d'humour et de poésie.*



*La salle Grison redécorée pour l'occasion.*



*Mme Fabienne Keller, aux côtés d'Emile et de Monique Jung.*



*Discussion émue entre Emile Jung et François Nourissier.*



*Régal des papilles et des esprits pour E. Charles-Roux, F. Wolfermann et M. Dabadie.*



*Chantal Decoin aux côtés du souriant Gilles Pudłowski.*



*Sourires instantanés d'Olivier Krug et d'Emile Jung.*



*Discussion littéraire passionnée entre Edmonde Charles-Roux, Axel Araszkievicz et Chantal de Richoufftz.*